

高校芸術科書道Ⅰの授業シラバス

教科	科目名等	学年	履修形態	実授業数	教科書	副教材など
芸術	書道Ⅰ	高1	選択必修	60（Sコース以外）	「書Ⅰ」（教育図書）	別途ロイロで配信
				30（Sコース）		

* 全クラス共通で実施

1 学習目標

年間学習目標	書道の幅広い活動を通して、書に関する見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の文字や書、書の伝統と文化と幅広く関わる資質・能力を育成することを目指す。
--------	---

2 授業進度

	1 学期	2 学期	3 学期
学習内容	①書写と書道 ②書の歴史 ③文字（漢字、仮名）の変遷 ④楷書の学習	①楷書の学習 ②行書の学習 ③篆刻の学習 ④仮名の学習	①仮名の学習 ②漢字仮名交じりの書の学習 ③作品制作
備考			

* なお、状況に応じて、若干の変更を行うことがある。

3 評価の対象と基準

評価対象・方法	知識・技能	書道の基礎的な知識・技法・技術の習得。	評価基準	知識・技能	学期 学年	A A	B B	C C	3段階 3段階	総合評価・評定の算出	・観点別評価を基に、各学期10段階で総合評価 ・各学期評価に基づいて年度末5段階評定 ・観点別配分比率は次の通り 知識等：思考等：主体的態度＝3：5：2
	思考・判断・表現	課題に対する理解力・構想力・観察力・表現力、状況に応じた取り組み。		思考・判断・表現	学期 学年	A A	B B	C C	3段階 3段階		
	主体的学習態度	課題への取り組みの状況など。		主体的学習態度	学期 学年	A A	B B	C C	3段階 3段階		

* 紙幅の関係上、観点別目標、学習範囲の個々の事例については省略・略記している。